

30  
ans

# CINÉ EN HERBE

*Festival Jeunes Cinéastes*

2018



*Programme*

# ÉDITORIAL

Par Jennifer GUERARD

## PRÉSIDENTE (EN HERBE) DE L'ASSOCIATION CINÉ EN HERBE

30 ans ...

1995. J'entre en seconde Cinéma Audiovisuel au LEM.

Annie AUCOUTURIER nous présente son bébé : il s'appelle **Ciné en Herbe** et a déjà 7 ans.

Lui et moi on ne s'est plus quitté. Je continue à venir le voir lorsque je suis à la Fac, **je fête ses 10 ans**. Au début de ma vie active je prends des jours de congé pour assister à ses projections ...

Puis Annie, me voyant très fidèle, m'intègre en son sein. Je deviens sa secrétaire, **nous fêtons ses 20 printemps**. Quelle fête !

Il continue de grandir, d'évoluer, de s'épanouir. Il s'est fait plein d'amis, pour la plupart des réalisateurs, producteurs ou acteurs, qui tous, ont échangé, débattu, transmis leurs expériences aux élèves ainsi qu'au public.

Puis cette année, il décide de faire de moi sa maman de substitution. Je suis Présidente. Waouh !

**Nous allons fêter ensemble les 30 ans de ce grand garçon**. Pour cela je me dois de remercier du fond du coeur notre principal partenaire **Sauve Qui Peut le Court-Métrage** sans qui rien ne serait possible !

Annie LEGROS-AUCOUTURIER et Georges BOLLON qui ont fait naître ce bébé. Le lycée **Madame de Staël** et la **Ville de Montluçon** qui accompagnent ce festival depuis ses premiers pas. **Les nombreuses institutions et partenaires privés** qui croient en lui depuis bien longtemps.

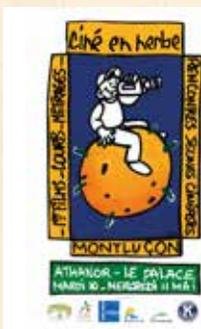
L'équipe CeH c'est **Stéphanie et Damien, Philippe et Michel, Théo et les élèves de la section CAV**. Un immense merci à tous pour votre énergie débordante, vos rires et vos rêves qui portent ce festival qui ne saurait vivre sans cela.

**Pour ses 30 ans, Monsieur CeH épouse Mademoiselle Mélodie !** Les sections musique et théâtre du LEM en sont les témoins devant l'oeil complice de **Jacques-Rémy GIRERD** qui a accepté de parrainer les noces.

Ensemble ils vont s'aimer, jouer, se chamailler, pleurer et surtout ils vont rire et faire rire. Car comme le disait **Monsieur Charlie CHAPLIN** « une journée sans rire est une journée de perdue ».

**Alors, riez ! Vivez ! Et venez, avec nous, fêter ce bel anniversaire.**

**Longue vie à Ciné en Herbe !**



# ÉDITORIAL

Par *Abdenmabi ZAH'ER*

**PROVISEUR DU LYCÉE MADAME DE STAËL**

**30 ans déjà, ça se fête !**

**À mes élèves et mes professeurs, j'exprime mes félicitations et ma gratitude** pour l'organisation de la 30<sup>ème</sup> édition du festival Ciné en Herbe. Je suis fier d'être parmi vous pour fêter cet événement.

Toute l'équipe de direction vous souhaite une excellente édition riche de belles découvertes et porteuse d'un solide optimisme indispensable pour vivre nos lendemains.

Le festival Ciné en Herbe à Montluçon est une aventure collective avec une richesse partenariale unique et c'est aussi un **prolongement du festival international du court-métrage** de Clermont Ferrand.

*Proposer un festival à un public – quel est ce geste ?*

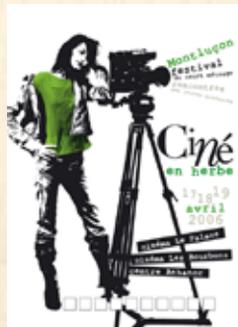
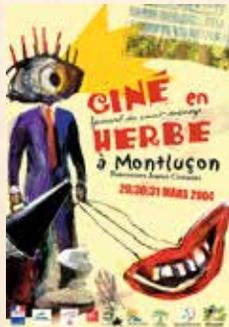
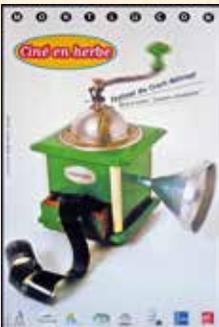
**C'est proposer**, en quelques jours et quelques nuits, au public montluçonnais, **la densité du regard d'artiste sur le monde**, un moment de **fête**, un moment de **partage**, un moment de **culture** et un moment de formation pour nos jeunes.

La présence, pour cet événement, d'artistes, de réalisateurs et de producteurs et la possibilité d'une «master class» est une chance pour nos jeunes et notre territoire.

Je souhaite une belle réussite au 30<sup>ème</sup> festival Ciné en Herbe avec mes sincères remerciements aux organisateurs, aux élèves, aux cinéastes, aux partenaires financiers et à tous les bénévoles.



3



# IL Y A 30 ANS ...

## *Mot de la fondatrice*

### **ANNIE LEGROS-AUCOUTURIER**

Lorsque nous avons commencé l'**enseignement du cinéma en 1988** au Lycée Madame de Staël à Montluçon (un vrai engagement !), le premier but était de préparer à un Bac de spécialité, suite à une formation théorique et pratique. J'étais loin d'imaginer ce qui allait s'ensuivre !

La créativité, l'imagination, l'enthousiasme (souvent débordant !) des lycéens optant dès la seconde pour cette matière artistique (un vrai engagement aussi, et parfois très courageux...), dépassaient nos espérances.

**Le foisonnement et la richesse inventive de ces petits films** écrits, découpés, mis en scène, joués, tournés, montés, par ces jeunes auteurs en herbe, **ne pouvaient pas aller au placard** après avoir « seulement » passé leur examen devant un jury de baccalauréat ... impossible !

Il était **vital de montrer ces petits « bijoux »**, bouts de vies authentiques et sincères. **Il fallait un public**, pas que scolaire, **un vrai public**. De là, est née l'**idée d'un mini festival**, issu du **partenariat entre l'équipe d'enseignants de l'option cinéma, et Sauve Qui Peut Le Court Métrage, grand frère de Clermont Ferrand, qui avait déjà 10 ans d'âge. De cette idée, de ce concept, est né Ciné En Herbe à Montluçon.**

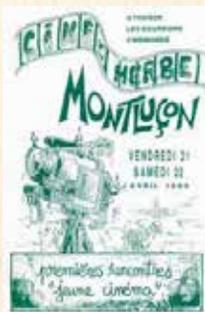
Alors, s'en sont découlés de sacrés moments de **rencontres** entre jeunes réalisateurs venus voir et critiquer les petits films, et leurs jeunes auteurs lycéens. Au moment du printemps, Ciné en Herbe devenait au fil du temps un lieu de rencontres cinéphiles, d'échanges, de production (certains élèves y trouvaient tout simplement leur métier d'après Bac !).

### **Et puis ?...**

C'est maintenant : **Ciné en herbe a 30 ans**. Nous en sommes très émus, j'en suis très fière.  
**Quelle belle aventure !**

Je remercie du fond du coeur tous ceux qui se sont fortement engagés et passionnés pour que vive ce jeune cinéma d'auteur, pour que s'expriment ces adolescents pleins de promesse.

Georges BOLLON, Jérôme TERS, Sébastien DUCLOCHER, Calmin BOREL, Michel DAFFIX, François GAZUT (le titre « Ciné en Herbe », c'est lui !), Philippe MOREAU, Alain AUCOUTURIER, Vincent ROBERT, Stéphanie PORTE, Damien SINET, et enfin Jennifer GUERARD..., la nouvelle Présidente du festival, et ancienne élève de l'option cinéma du lycée ... et, bien sûr, tous les proviseurs successifs qui nous ont supportés ! (et soutenus)



**Longue vie Ciné en Herbe, bon vent, jeune et enthousiaste festival !**

# IL Y A 30 ANS ...

## *Mot du fondateur*

**GEORGES BOLLON**

Disons-le clairement, **sans Annie AUCOUTURIER il n'y aurait pas de section cinéma au Lycée Madame de Staël et donc pas de Rencontres Ciné en Herbe. Quand elle est venue nous voir au printemps 1988, dans nos locaux de la rue des Jacobins, enjambant les cartons et la poussière, s'asseyant sur une chaise brinquebalante, face à ce qui me servait de bureau, je me demandais bien ce que nous voulait cette enseignante à l'air décidé. Rien moins que de devenir partenaire d'un établissement scolaire afin de créer une option cinéma (à l'époque on disait « A3 ») ! Ce n'est pas sans réticence que nous nous sommes engagés dans le processus mais Annie a su se montrer convaincante et les choses se sont faites. Tout naturellement Ciné en Herbe est né de ce partenariat, s'est construit et développé pour devenir cette manifestation originale et unique en son genre.**

Il y a peu, rangeant des archives de 1997, je suis tombé sur une **lettre manuscrite de Christian ROUAUD**, réalisateur maintenant connu entre autres pour les films « Lip, l'imagination au pouvoir » et « Tous au Larzac ». Christian **rentrait de Montluçon où il avait présenté son court métrage « Le Sujet »**. Il écrivait qu'à travers Ciné en Herbe il avait un peu mieux découvert l'esprit de Clermont, qu'il avait pressenti « en traversant le Festival un peu comme un innocent propulsé dans un univers étrange ». Et c'est bien là qu'il faut situer aussi **l'une des spécificités de Ciné en Herbe : l'endroit ou après le bouillonnement Clermontois, l'on se rencontre et l'on construit. Il faut le dire : c'est à Montluçon que se sont noués nombre de contacts privilégiés entre des professionnels du cinéma et l'équipe de Sauve qui peut le court métrage.**

5

Enfinement au bout de 30 ans il est temps de reconnaître que si Ciné en Herbe se construit dans la suite du **Festival du Court Métrage de Clermont-Ferrand**, ce dernier **perdrat une part non négligeable de son identité sans la manifestation montluçonnaise.**



**Ciné en Herbe en 1994**

De gauche à droite Calmin BOREL, Annie AUCOUTURIER, Gilles COLPART, Michel DAFFIX (haut), Georges BOLLON (bas)

Atelier d'arts corporels - Tattoo & Piercing

# Atelier 8

4 - 6 rue des forges  
03100 Montluçon

04 70 04 03 36

Atelier Huit Montluçon

# LIBRAIRIE LA GOZETTE

4 rue Porte des Forges  
03100 Montluçon

lagozette.fr - 04 70 02 68 25

# MANUTENTION SERVICE

AGENCES :  
Montluçon 04 70 29 34 67  
Yzeure 04 70 20 18 28

d.delaune@manutentionservice.fr  
Z.I. - 4, rue Jean Mermoz CS 90065  
63808 COURNON CEDEX  
Tél. 04 73 89 21 46  
Fax : 04 73 89 21 41

**MANITOU**  
Chariot Élévateurs **TOYOTA**  
Pièces de rechange toutes marques

# Passion Beauté

PARFUMERIE - INSTITUT

Toutes les GRANDES MARQUES DE PARFUMS,  
de SOINS et de MAQUILLAGE

INSTITUT DE BEAUTE

7 bd de Courtais, Montluçon - tél. : 04 70 05 78 06  
- Famille CARRAT - MESSAGEON depuis 1946 -

74 Bd de Courtais  
03100  
Montluçon

06 61 06 18 50

# 'el loco'

bar 'soft & lozy'

champagnes - vins - cocktails

25, rue grande - 03100 montluçon  
contact : 04 70 28 19 08 - 06 42 24 82 70  
el.loco@vni.fr

# Manuel Monnot

Coiffeur

1 et 3, rue portes Bretonnie  
03100 MONTLUÇON

Tél. 04 70 05 17 45

# Le Chanzy

5, place Jean Jaurès  
(Place de la mairie)  
03100  
MONTLUÇON

Tél. 04 70 05 16 05

# RENDONS À CÉSAR ...

... ce qui est passé à Ciné en Herbe

Les films ci-dessous ont tous été nommés aux Césars, ceux **en gras** ont remporté un Trophée.

2018 *Garden party* \*  
*Negative Space* \*  
*Le bleu blanc rouge de mes cheveux*  
*Les misérables*  
*Journal animé*  
***Pépi le morse*** (visuel ci-contre)



2017 ***Maman(s)***  
*Au bruit des clochettes*  
*Ennemis Intérieurs\**  
*Chasse royale*

2016 *La nuit américaine d'Angélique*  
*Mon héros*  
*Guy Moquet*  
***Le Repas dominical***

2015 *La Virée à Panama*  
*La Lampe au beurre de yak\**

2014 ***Avant que de tout perdre\****  
***Mademoiselle Kiki et les Montparnos***  
*Lettres de femmes*

2013 *Ce n'est pas un film de cow-boys*

2012 *La France qui se lève tôt*

\*également nommé aux Oscars



7



**Bravo à tous et merci de l'honneur que vous avez fait à notre Festival !**

## VERRERIES DU CENTRE

miroiterie - Vitrerie - menuiserie PVC et alu  
vérandas - installation de magasins  
portes et portails automatiques

Place de la Verrerie 03100 MONTLUÇON  
tél. 04 70 28 22 44 - fax : 04 70 28 17 57



**LE PERCEVAL**  
BAR LE PERCEVAL  
CAFÉ THÉÂTRE CAFÉ CONCERT  
3 RUE SAINTE ANNE - 03100 MONTLUÇON

BOULANGERIE - PÂTISSERIE

*Au Tourment  
D'Amour*



*5, rue d'Alembert  
2, rue porte Saint Pierre  
03100 Montluçon  
Tél. 04.70.05.18.66*

## TAVERNE KARLSBRAU

Ouvert 7 jours / 7  
Salle de séminaire à disposition

Ibis, avenue Marx-Dormoy - 03100 MONTLUÇON  
04 70 03 89 02 - montlucon@lesrelaisdalsace.com

## Le Moderne

Bar - Snack - Glaces



40 Bd de Courtais 03100 Montluçon

Tél. 04 70 28 33 58



**Souris Kiclic**

> 06 29 05 10 99  
contact@souriskiclic.fr  
www.souriskiclic.fr

- Cartes de visite
- Brochures, flyers
- Affiches
- Roll-Up, Tote Bags
- Stands parapluies ...
- Stickers, panneaux,
- Objets pub, etc.

1 interlocuteur unique

**LES  
ZEXTRAS**  
1 PIZZA  
OFFERTE

pour toute inscription  
sur notre site !

TOUS LES  
**MARDIS SOIRS**  
toutes nos pizzas sont à

.....  
pour tous les gourmands !

**9€**

le kiosque à pizzas

\* une 1ère offre non cumulée  
et valide dans les branches participantes.

MERCREDI 4 AVRIL À 21H15

*Théâtre Gabrielle Robinne*

*La MUSIQUE et le CINEMA vivent une grande histoire d'amour  
que Ciné en Herbe a choisi de célébrer pour ses 30 ans !*

*Nous avons tous en mémoire  
quelques mélodies et les émotions qu'elles ont fait naître ...*



*Les sections CINEMA, MUSIQUE et THEATRE  
du Lycée Mme de Staël s'associent pour un*

# CONCERT ANIMÉ\*

**Spectacle gratuit**



*Attendez-vous à chanter, à taper du pied, à rire et à quelques surprises !*



**Venez nombreux !**

*\* Une deuxième représentation aura lieu au même endroit le vendredi 6 avril à 20h30*



INTER-HOTEL UNIVERS ★★★



ORIGINAL - DESIGN - TENDANCE

38 Avenue Marx Dormoy - 03100 MONTLUÇON

04 70 05 33 47

lu0305@inter-hotel.com

# Cinéma Le Palace

30, Bd de Courtais 03100 Montluçon



Ristorante  
EL PADRE

04.70.03.74.32

29 Rue Grande  
03100 Montluçon

**Inter** **Marché**  
**LA ROTONDE**

# JEUDI 5 ... ON DONNE LA PAROLE ET ON FAIT DU BRUIT !

*Ouvert au public*

**THÉÂTRE GABRIELLE ROBINNE SUR LA THÉMATIQUE «MUSIQUE / CINÉMA»**



**De 9h à 10h**

« Chaplin, l'image et le son »  
Conférence de **Yannick MAZOUÉ**

**De 16h30 à 17h30**

« L'homme à l'harmonica »  
Conférence de **Pascal GIBERT**



**LIBRAIRIE la gozette** 4 RUE PORTE DES FORGES À MONTLUÇON

11

**À partir de 18h**

«Rencontre dédicace»  
Avec notre parrain **Jacques-Rémy GIRERD**

*Pour les lycéens section Cinéma-Audiovisuel*

**LYCÉE MADAME DE STAËL**

**De 10h à 16h**

*(Cette année, des élèves de la section CAV du lycée Blaise Pascal nous rejoignent)*

«Atelier bruitage»  
**Fabien DE MACEDO**

«Master Class»  
*avec tous les cinéastes professionnels*

# JACQUES-RÉMY GIRERD

*Ciné en Herbe a 30 ans et un parrain*



Fondateur du studio **Folimage** en 1981, Jacques-Rémy GIRERD écrit et réalise des films d'animation depuis 1978. Il a signé une centaine de films dont **L'Enfant au grelot** (1987), **La Prophétie des grenouilles** (2003), **Mia et le Migou** (2008), **C'est bon** (2013), **Tante Hilda!** (2014). Il a produit également **Une vie de chat** de Jean-Loup FELICOLI et Alain GAGNOL, nommé aux Oscars en 2012, **Phantom boy** (2015) du même duo et une adaptation du blog de Marion MONTAIGNE, **Tu mourras moins bête**.

Dialoguiste, auteur et compositeur de chansons, fondateur de l'école de **la Poudrière**, du Festival d'Un Jour et de la Résidence d'Artistes de Folimage, il a également publié une douzaine d'albums et romans édités chez Hachette, Milan, Casterman, Flammarion, Gallimard ...

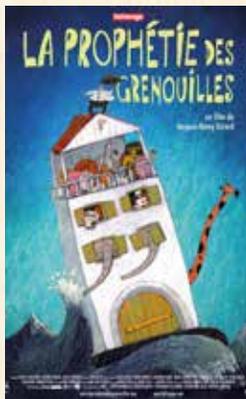
12 Officier des Arts et des Lettres

Après avoir, une partie de sa vie, réalisé des films d'animation pour la jeunesse, Jacques-Rémy GIRERD s'est recyclé dans le scribouillage anarcho-récréatif pour différents âges. Un recul stratégique pour mieux sauter du coq à l'âme.

Il sera présent à la librairie **La Gozette** pour une séance de dédicace le **jeudi 5 avril à 18h**.



Nous le remercions pour tous les nombreux dessins qu'il nous offre, inspirés de lieux bien connus de Montluçon et de notre festival (plein d'arroisirs rigolos) !



VENDREDI 6 AVRIL ...

*... est une nouvelle journée riche en émotion !*

Jacques-Rémy GIRERD, le parrain du 30<sup>ème</sup> festival Ciné en Herbe, anime une **master class** autour de 3 courts-métrages d'animation « Made in Folimage » au lycée Madame de Staël **pour les élèves de la section cinéma audiovisuel.**

**CINÉMA LE PALACE**

**13h45**

Projection de «Tante Hilda!»

en présence du réalisateur **Jacques-Rémy GIRERD**



13

*Tante Hilda, amoureuse de la nature, conserve dans son musée végétal des milliers de plantes du monde entier. Beaucoup sont en voie de disparition. Parallèlement, une nouvelle céréale, Attilem, mise au point par des industriels, se cultive avec si peu d'eau, sans engrais, et produit des rendements si prodigieux, qu'elle apparaît comme la solution miracle pour enrayer la faim dans le monde et prendre le relais du pétrole dont les réserves s'épuisent. Mais la catastrophe n'est pas loin...*

Grand Prix Festival de Meknès (Maroc) 2014, Grand Prix Mostra Lisboa 2014, Grand Prix Festival du Cinéma pour enfants du Québec 2015

# OUVERTURE LUNDI 2 AVRIL

*Soirée exceptionnelle avec Nelson Chrénassia*

**INVITÉ D'HONNEUR DU FESTIVAL ☆**



En plus des films primés au festival du court métrage de Clermont-Ferrand, Ciné en herbe et Ciné Lumières ont l'honneur de recevoir le film **«Le bleu blanc rouge de mes cheveux»**, présenté par notre invité d'honneur et producteur du film **Nelson GHRÉNASSIA** (Yukunkun production).

À dix-sept ans, Seyna, une adolescente d'origine camerounaise, se passionne pour l'histoire de la France, le pays qui l'a vue naître et dont elle est profondément amoureuse. Son baccalauréat en poche et sa majorité approchant, Seyna n'aspire qu'à une chose : acquérir la nationalité française. Mais son père, Amidou, s'y oppose farouchement.



*Cinéma le Palace à 20h30*

**EN PARTENARIAT AVEC CINÉ LUMIÈRES**



**Entrée : 6,50€**  
**Tarif réduit : 4,50€**



## > **Les Indes galantes**

*Clément Cogitore / France / 2017 / Expérimental / fiction / 5'26*

Le krump est une danse née dans les ghettos noirs de Los Angeles, après les émeutes de 1995. À travers cette performance filmée sur le plateau de l'opéra Bastille, le réalisateur crée un battle entre la culture urbaine et la musique de Rameau.

## > Skuggdjur

*Jerry Carlsson / Suède / 2017 / Fiction / 21'35*

La petite Marall accompagne ses parents à un dîner au cours duquel elle est sommée de bien se tenir. Au fil de la soirée, le comportement des adultes lui paraît de plus en plus étrange. Et personne ne semble avoir remarqué l'ombre qui déambule dans la maison.



## > État d'alerte sa mère

*Sébastien Petretti / Belgique / 2017 / Fiction / 5'34*

Deux jeunes sans histoires veulent juste «niquer» tranquillement. Une comédie surréaliste qui dépeint une société où les violences policières et l'atteinte à la vie privée seraient devenues banales, normales, lassantes.

## > Min börda

*Niki Lindroth von Bahr / Suède / 2017 / Animation / 14'15*

Comédie musicale animée aux accents apocalyptiques, en quatre épisodes qui se déroulent dans un supermarché, un hôtel pour séjours de longue durée, une plateforme téléphonique et un fast-food.



## > Le Bleu Blanc Rouge de mes cheveux

*Josza Anjembe / France / 2016 / Fiction / 22' / DCP*

Voir pitch ci-contre.

Le producteur Nelson GHRÉNASSIA ☆ invité d'honneur Cine en Herbe.

## > Kötü Kız

*Ayce Kartal / France, Turquie / 2017 / Animation / 08'*

S. est turque et a huit ans. Elle est dotée d'une imagination débordante et elle aime la nature et les animaux. Alors que, depuis sa chambre d'hôpital, elle se remémore les jours heureux passés dans le village de ses grands-parents, des souvenirs sombres et...



## > Vihta

*François Bierry / France, Belgique / 2017 / Fiction / 21'*

Serge et ses quatre collègues sont salariés d'une petite entreprise, fraîchement rachetée par un grand groupe. En cadeau de bienvenue, ils sont conviés par leur nouvel employeur à une journée détente dans un centre thermal.

# COMPÉTITION #1

*Cinéma le Palace*

**MARDI 3 AVRIL À 14H15**



**Entrée : 6,50 €**  
**Tarif réduit : 4,50 €**

## > **Cajou**

*Claude Le Pape / France / 2017 / Fiction / 20'28*



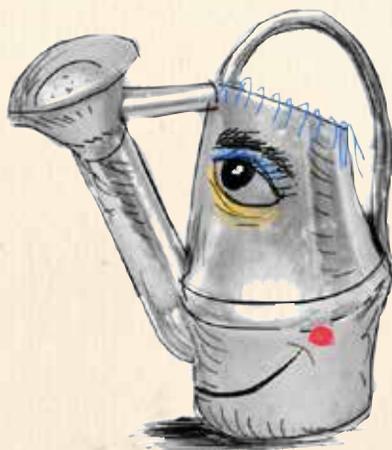
Lolo a vingt ans et pas mal de choses à faire aujourd'hui : son permis à passer, son père à aider, son moniteur à supporter, un vieux à trimballer. Allez.

## > **Negative Space**

*Max Porter, Ru Kuwahata / France / 2017 / Animation / 05'30*



Mon père m'a appris à faire une valise.



## > Chose Mentale

*William Laboury / France / 2017 / Fiction / 20'14*



Depuis qu'elle est électrosensible, Ema vit recluse chez elle, coupée du monde. Son seul lien avec l'extérieur est mental, à travers ses expériences de sorties hors du corps. Mais un jour, deux garçons s'introduisent chez elle en pensant cambrioler une maison...

## > Pépé le morse

*Lucrèce Andreae / France / 2017 / Animation / 14'45*



Sur la plage sombre et ventée, Mémé prie, Maman hurle, les frangines s'en foutent, Lucas est seul. Pépé était bizarre comme type, maintenant il est mort.

## > Bonobo

*Zoel Aeschbacher / Suisse / 2017 / Fiction / 19'*



Un film choral sur différents personnages vivant dans le même logement social et tous à la recherche de bonheur et de sens.

## > Bye bye les puceaux

*Pierre Boulanger / France / 2017 / Fiction / 23'*



C'est décidé : sans se connaître plus que ça, Inès et Abdel feront leur «première fois» ensemble. Mais un baby-sitting imprévu compromet le projet des deux adolescents qui vont alors apprendre à se découvrir autrement.

## COMPÉTITION #2

*Cinéma le Palace*

**MARDI 3 AVRIL À 21H**



**Entrée : 6,50 €**

**Tarif réduit : 4,50 €**

### > Un homme mon fils

*Florent Guérou / France / 2017 / Fiction / 34'*



Fred est projectionniste, comme son père. Se trouvant contraint de projeter un film en argentine dans le Cotentin, il arrive à le convaincre de prendre la route avec lui. C'est l'occasion d'un road-trip familial, où se mêlent choc générationnel, drag-queens et...

### > Clapotis

*Mor Israeli / France / 2017 / Animation / 4'14"*



Un après-midi d'hiver à la piscine...



## > Master of the Classe

*Hakim Zouhani, Carine May / France / 2017 / Fiction / 25'33*



Berry est professeur des écoles dans un quartier populaire. Toujours vacataire, il souhaite être titularisé pour de bon. Cette journée va être décisive : il va se faire inspecter pour la première fois.

## > Prends mon poing

*Sarah Al Atassi / France / 2017 / Fiction / 21*



Bilal est marginal, violent, et vit au milieu de nulle part entre boisson, baise et baston. Il pense avec ses poings. Un jour, il tombe sur un rival qui lui résiste. L'affrontement se dansera à deux.

19

## > Pourquoi j'ai écrit la Bible

*Alexandre Steiger / France / 2017 / Fiction / 29'03*



Francis, un homme d'une soixantaine d'années, est retrouvé en combinaison de plongée, en train de nager dans un fleuve en plein centre-ville. Même ses enfants, pourtant habitués aux frasques de leur père, sont surpris : depuis que Francis se sait condamné, il...

# CINÉMATO'GRIFFES

*Théâtre Gabrielle Robinne*

**MERCREDI 4 AVRIL 9H30 ET 13H30**

Entrée **GRATUITE**

**« Tu m'as critiqué hier, je t'analyse aujourd'hui ! »**

Les cinéastes professionnels ont été « sur la sellette » toute la journée de mardi face au public pour les débats et le vote. Aujourd'hui, mercredi, ils deviennent jurés pour « provoquer » les jeunes étudiants vidéastes. Chaque équipe de scolaires présente son film après projection et répond aux questions des jurés.



- 9h** Accueil des établissements au théâtre (place de la Comédie)
- 9h30** Début des projections des vidéos en compétition
- 13h30** Reprise des projections
- 16h30** Délibération du jury
- 17h30** Remise des prix
- 21h15** Concert Animé

20

Les jurés présents ce jour :

- > Jacques-Rémy **GIRERD**
- > Nelson **GHRÉNASSIA**
- > Pierre **BOULANGER**
- > Lucrèce **ANDREAE**
- > Claude **LE PAPE**
- > Zoel **AESCHBACHER**
- > Hakim **ZOUHANI**
- > Carine **MAY**
- > Christian **BOUILLETTE**
- > Florent **GOUËLOU**
- > Sarah **AL ATASSI**
- > Michel **MHANNA SANTONI**



## *Etablissements*

### **PRÉSENTS**

Collège Louis Aragon (Domérat)  
Collège Jules Vernes (Montluçon)  
Collège de La Combraille (Marcillat)  
Collège Emile Guillaumin (Cosne d'Allier)  
Collège George Sand (Huriel)  
Lycée Albert Einstein (Montluçon)  
Lycée Jean Moulin (St-Amand-Montrond)  
Lycée Mme De Staël (Montluçon)  
Ecole publique (Budelière)

### **PARTICIPANTS**

Lycée Jean Moulin (St-Amand-Montrond)  
Lycée Godefroy de Bouillon (Clermont-Ferrand)  
Lycée Blaise Pascal (Clermont-Ferrand)  
Lycée Geneviève Vincent (Commentry)  
Lycée Mme De Staël (Montluçon)  
Collège Emile Guillaumin (Cosne d'Allier)  
Collège Jean Zay (Montluçon)  
Collège Gérard Philipe (Clermont-Ferrand)  
Lycée professionnel Desaix (Saint-Eloy-Les-Mines)

## *Les prix*

### **AUX RÉALISATEURS INVITÉS**

Prix du public compétition 1  
Prix du public compétition 2  
Prix de la Ville de Montluçon  
Prix Ciné en Herbe

### **AUX ÉTABLISSEMENTS EN COMPÉTITION**

Prix catégorie enseignement de spécialité (1)  
Prix catégorie option facultative (2)  
Prix catégorie atelier (3)  
Prix de la Ville de Montluçon décerné par le jury de la ville  
(toutes catégories)



**Tote Bag Ciné en Herbe - 6 €**



**Arrosoir d'Or Ciné en Herbe**

**A l'année prochaine, du 8 au 10 avril 2019 !**

# LYCÉE MADAME DE STAËL

## Seconde

### ENSEIGNEMENT D'EXPLORATION

> **Arts visuels** : 3h / semaine

Les arts visuels produisent des objets artistiques, ils englobent principalement les arts plastiques (le dessin, la peinture, la sculpture et les nouveaux médias), le cinéma et la photographie dans leurs diverses réalités (technique, économique et artistique).

## Première - Terminale

### OPTION CINÉMA AUDIO-VISUEL

> **Enseignement de spécialité** : 5h / semaine pour la filière littéraire.

> **Option facultative** : 3h / semaine pour toutes les filières.

Au cours de ce cycle les élèves vont :

22

- **Appréhender le langage cinématographique** et acquérir la méthodologie pour l'analyse de l'image. Composition, cadrages, angles de vue et mouvements de caméra, lumière, profondeur de champ, sons, construction séquentielle, relations images / sons ...
- **Développer une démarche de réalisation**. Choix du sujet, phase d'écriture (synopsis, story-board, scénario), tourner et monter.
- **Acquérir une culture** de l'image cinématographique et audiovisuelle. Les élèves étudient des séquences de films et des images fixes, assistent à des cours de culture cinématographique.

À chaque étape de leur cycle ils bénéficient d'interventions de professionnels de l'image, de la lumière, du son, de l'écriture scénaristique et de l'analyse de films.



### LYCÉE MADAME DE STAËL

1, rue Mme de Staël 03100 MONTLUÇON

Tél. 04 70 09 79 00

Ce.0030025L@ac-clermont.fr

[www.lem-03.fr](http://www.lem-03.fr)

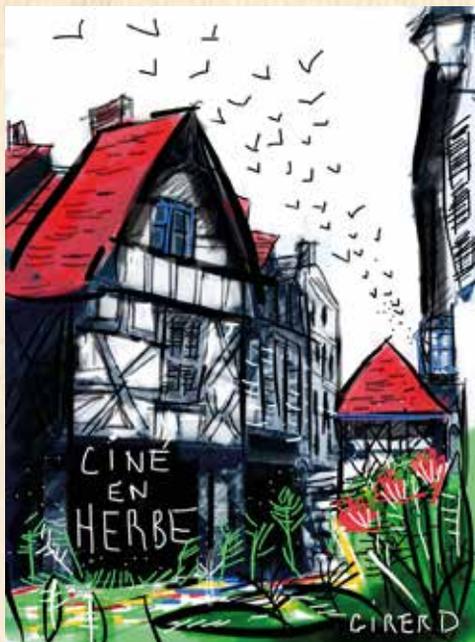


# LE FESTIVAL EN UN CLAP

*Adhésion Ciné en herbe 5 Euros*

**TOTE BAG 6 EUROS (5 EUROS POUR LES ADHÉRENTS CINÉ EN HERBE)**

	Evenement	Page	Lieux	Tarif (en €)		
				Normal	Réduit	Groupe Scolaire
Lundi	20h30 Soirée d'ouverture	14-15	Cinéma Le Palace	6,50	4,50 (+ adhérents Ciné Lumières)	
Mardi	9h30 - Compétition 1	16-17				4,50
	14h15 - Compétition 1			6,50	4,50	4,50
	21h - Compétition 2	18-19		6,50	4,50	
Mercredi	9h30 à 16h30 Cinémato'Griffes	20-21	Théâtre Gabrielle Robinne	GRATUIT		
	17h30 - Remise des Prix					
	21h15 - Concert animé	9				
Jeudi	9h à 10h - Conférence Yannick MAZOUÉ	11	Lycée Madame De Staël	Section CAV uniquement		
	10h à 16h Atelier bruitage et Master Class					
	16h30 à 17h30 Conférence Pascal GIBERT		Théâtre Gabrielle Robinne	GRATUIT		
	18h Jaques-Rémy GIRERD Rencontre / Dédicace		Librairie La Gozette			
Vendredi	10h à 12h Conférence / Projection	12-13	Lycée Madame De Staël	Section CAV uniquement		
	13h45 Projection du film Tante Hilda!		Cinéma Le Palace			



## CINÉ EN HERBE

Association loi de 1901 résidente au lycée Mme de Staël. Son partenaire principal est l'association **Sauve Qui Peut le Court Métrage**, organisatrice du festival international du court métrage à Clermont-Ferrand.

### *Bureau*

- |                         |                  |
|-------------------------|------------------|
| > <b>Présidente</b>     | Jennifer GUERARD |
| > <b>Vice-Président</b> | Philippe MOREAU  |
| > <b>Trésorière</b>     | Stéphanie PORTE  |
| > <b>Secrétaire</b>     | Damien SINET     |



### *Technique*

#### **PROJECTION**

Aide technique à la projection : Michel DAFFIX, Cam & Scoop à Saint-Eloy-Les-Mines.

#### **GRAPHISME ET WEB**

Affiche dessinée par D. SINET, Damien SINET, professeur d'arts plastiques du lycée Mme de Staël et inspirée de l'affiche du film *Les Lumières de la ville* par Bruno GUERARD, entreprise [www.souriskiclic.fr](http://www.souriskiclic.fr) à Vaux, qui a réalisé les supports graphiques et assuré la gestion du site Internet [www.cineenherbe.com](http://www.cineenherbe.com).

