

FESTIVAL JEUNES CINÉASTES

Ciné en Herbe

2024

PROGRAMME



www.cineenherbe.com

Édito #1

Il y a 36 ans naissaient **Emma Stone, Chucky, Totoro** et **Ciné en Herbe** !

Pendant que le **Cinéma** devenait **Paradiso** entre un **Grand Bleu** et un **Ours**, notre petite graine était semée.

En 36 ans cette pousse a bien profité. Elle s'est développée grâce aux formidables jardiniers que sont **Damien, Jérémy, Michel** et **Stéphanie** que je remercie de leurs mains vertes tendres et attentionnées ainsi que les **élèves de la section CAV** pour leur brume quotidienne d'enthousiasme verdoyant.

Bien sûr notre beau Ciné en Herbe ne saurait s'étoffer sans **Sauve Qui Peut le Court Métrage** ; merci à vous pour l'entretien de la culture qui depuis 36 ans alimente notre festival.

Le cinéma est à l'image de notre climat.

Il évolue, se développe, change, mais qu'il soit pluvieux, sec ou tempétueux, il bouleverse notre quotidien, nos habitudes et nos réflexions. Il nous oblige à nous arrêter un peu, pleurer parfois, prendre du temps, respirer un grand coup, réfléchir puis nous ressaisir, pour enfin nous adapter et apprendre à profiter de l'instant.

Ce festival s'enracine grâce à l'environnement dans lequel il grandit. Merci à tous ces soutiens que sont le magnifique **Lycée Madame de Staël**, la belle **Ville de Montluçon**, les remarquables **DRAC** et **Rectorat**, l'éclatant **Département de l'Allier** et la superbe **Région Auvergne-Rhône-Alpes**.

Je n'oublie pas que Ciné en Herbe a de nombreux amis et partenaires privés que je remercie chaleureusement également car depuis des années, ils sont d'un soutien indéfectible.

Pour tout cela à Ciné en Herbe, vibrez, échangez, partagez et rêvez.

Je vous souhaite à tous un merveilleux festival.

Jennifer Guerard
Présidente de l'association Ciné en Herbe



“ Le cinéma, c'est un œil ouvert sur le monde

Le festival **Ciné en Herbe** illustre bien la formidable capacité d'un évènement culturel emblématique à surprendre et à se renouveler au fil des années.

Ciné en Herbe s'affirme comme un festival singulier et original conjuguant tradition, création, diversité et exploration hors des sentiers battus.

Pour cette édition 2024 nul doute que nous découvrirons une nouvelle fois élaborée une programmation dense, riche et exigeante, que nous retrouverons une formule rare des talents qui font rayonner ce festival en mettant en lumière des univers surprenants, des espaces de liberté et des ouvertures sur le monde pour que chacun puisse vivre des émotions uniques.

A chaque rendez-vous nous pouvons être fiers de renforcer nos collaborations et de poursuivre nos actions de médiation en direction des jeunes du territoire.

Je veux saluer chaleureusement les organisateurs qui se mobilisent pour faire de cet évènement une grande aventure artistique et remercier sincèrement tous nos partenaires pour leur soutien, indispensable à la pérennité et au développement du festival.



Béatrice Dufour
Proviseure du Lycée Madame de Staël

Tél. 06 65 97 40 49

@ belle_chic03



28 bis Bd de Courtais

03100 Montluçon

Lounge Bar



25 rue Grande

03100 Montluçon

Anna-D
Prêt à porter féminin et chaussures



28 Bd de Courtais 03100 Montluçon

Tél. 04 70 03 32 40

Du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 19h



Fleur de
Lys

Sabine Petiot
Artisan Fleuriste

5 rue Bretonnie
03100 Montluçon

Tél. 04 70 05 19 34

Le Moderne

Bar - Snack - Glaces



40 Bd de Courtais 03100 Montluçon

Tél. 04 70 28 33 58



Cinéma Le Palace

30, Bd de Courtais 03100 Montluçon

Massage exceptionnel
Salle de sport
Original hotel Montluçon
Sourire Service



28 AVENUE MARC BORNIOY
03100 MONTLUÇON
Tél : 04 70 05 32 40
Mail : accueil@originals-montlucon.fr
www.originals-montlucon.fr



Rendons à César ce qui est passé à Ciné en Herbe

Ci-dessous les films nommés aux César, les primés en orange.
Avec astérisque (*) nommés aux Oscars :

CÉSAR

2024	Été 96	2017.....	Maman(s)
2023	Partir un jour	Au bruit des clochettes
.....	Noir soleil	Ennemis Intérieurs*
2020	Chien bleu	Chasse royale
.....	Pile poil	2016.....	Mon héros
.....	Nefta Football Club*	La nuit américaine d'Angélique
.....	Le chant d'Ahmed	Guy Moquet
2019.....	Vilaine fille	Le Repas dominical
.....	Les Indes Galantes	2015.....	La Virée à Paname
2018.....	Garden party*	La Lampe au beurre de yak*
.....	Negative Space*	2014	Avant que de tout perdre*
...Le bleu blanc rouge de mes cheveux	Mademoiselle Kiki et les Montparnos
.....	Les misérables	Lettres de femmes
.....	Journal animé	2013Ce n'est pas un film de cow-boys	
.....	Pépé le morse	2012.....	La France qui se lève tôt

Des réalisateurs venus à **Ciné en Herbe**

sont passés au long métrage!

Xavier Legrand | Le successeur
Florent Gouëlou | Trois nuits par semaine
Carine May & Hakim Zouhani | La cour des miracles
Léopold Legrand | Le sixième enfant
Héloïse Pelloquet | La passagère

Hubert Charuel | Petit paysan
Jérémy Trouilh & Fanny Liatard | Gagarine
Xavier Legrand | Jusqu'à la garde
Antoine Raimbault | Une intime conviction
Basile Doganis | Meltem

Bravo à tous et merci de l'honneur que vous avez fait à notre Festival !



Cabinet d'avocats

Denis COTTIER, Valérie DAFFY, Nicolas SABATINI, Dorian TRESPÉUX

118, bd de Courtais 03100 MONTLUÇON

Tél. 04 70 08 00 64



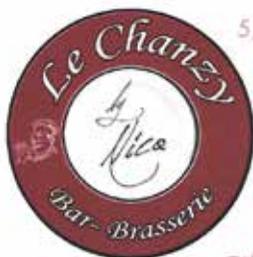
Souris Kiclic



SOUTIEN / FORMATION - GRAPHISME - WEB

www.souriskiclic.fr

Tél. 06 29 05 10 99



Le Chanzy

5, place Jean Jaurès
(Place de la mairie)

03100
MONTLUÇON

Tél. 04 70 05 16 05

LE BRAZZA

TABAC - PRESSE - LOTO - BAR
CAVE À CIGARES - NARGUILÉ

Place de la Gare 03100 MONTLUÇON

Tél. 04 70 05 04 87

BOUTIQUE TRAITEUR

Le
Cochon
d'Or

MAISON LOISY

Grand choix de
plats cuisinés :

Mariages,
Cérémonies,
Commémorations,
Fêtes

12, rue Bretonnie 03100 Montluçon

Tél. 04 70 05 06 17

BOULANGERIE - PÂTISSERIE

Au Tourment
D'Amour

5, rue d'Alembert
2, rue porte Saint Pierre
03100 Montluçon

Tél. 04.70.05.18.66



Lycée Madame de Staël

Enseignement Cinéma-Audiovisuel

OPTIONNEL

De la seconde à la terminale

3h / semaine

SPÉCIALITÉ (dès la 1^{ère})

Première : 4h / semaine

Terminale : 6h / semaine

Offre l'opportunité d'initier les élèves à l'étude et à la pratique du cinéma.

Engage l'élève dans une démarche de découverte, de développement et d'approfondissement d'une pratique et d'une culture cinématographiques et audiovisuelles.



1, rue Mme de Staël
03100 MONTLUÇON

Tél. 04 70 09 79 00
Ce.0030025L@ac-clermont.fr
www.lem-03.fr



Le lycée Mme de Staël met à disposition des élèves des locaux modernes et adaptés (salle de visionnage et de cours, salle de montage, cabine pour enregistrement) et du matériel professionnel (appareils photo, caméras, micros, perches, rails de travelling, logiciel de montage Final Cut Pro sur Mac, etc.)

Avec cet enseignement les élèves vont :

- Appréhender le langage cinématographique.
- Développer une démarche de réalisation, scénario, tourner et monter.
- Acquérir une culture de l'image cinématographique et audiovisuelle.
- Savoir prendre des initiatives et pouvoir travailler de façon autonome.
- Être créatif et s'impliquer dans les projets individuels et/ou collectifs.
- Échanger et travailler avec des professionnels et découvrir des métiers.

« Coup de cœur »
sélection

sauve qui peut le court métrage



#1

Et si le soleil plongeait dans l'océan des nues

Wissam Charaf / France, Liban / 2023 / Fiction / 20'

Au Liban, sur le chantier de quais, Raed, agent de sécurité, doit empêcher les promeneurs d'accéder au bord de mer. Alors que l'horizon est bouché chaque jour davantage, Raed fait des rencontres singulières.



#2

Les Mystérieuses aventures de Claude Conseil

Paul Jouselin, Marie-Lola Terver / France / 2023 / Fiction / 24'



Claude Conseil vit une retraite paisible avec son mari dans une maison au milieu des bois. Elle occupe son temps à écouter et enregistrer les oiseaux. Un soir de printemps, d'incessants et énigmatiques appels viennent rompre le calme de la forêt.

#3

Une Orange de Jaffa (Une Orange de Jaffa)

Mohammed Almughanni / France, Palestine, Pologne / 2023 / Fiction / 27'

Mohammed, un jeune Palestinien, cherche désespérément un taxi qui lui permette de franchir un poste de contrôle pour rejoindre sa mère qui l'attend du côté israélien. Arrivé au poste de contrôle, le chauffeur, Farouk, découvre que Mohammed a déjà essayé, sans succès, de passer la frontière par Qalandia. Les ennuis commencent...



#4

Wild Summon (Invocation sauvage)

Saul Freed, Karni Arieli / Royaume-Uni, Angleterre / 2023 / Fiction animée / 15'



Narrée par Marianne Faithfull, cette fable écologique et aquatique tournée en Islande suit le cycle de vie épique et dramatique de saumons sauvages anthropomorphes.

#5

Hiver

Jean-Benoît Ugeux / France, Belgique / 2023 / Fiction / 19'

C'est l'hiver et comme chaque année, la petite famille Seghers se rend aux Arcs, où ils possèdent un chalet. Rosa les accompagne pour s'occuper de l'intendance et du ménage. Mais cette année il y a une nouveauté : on a proposé à Rosa d'emmener avec elle son fils, Auréliano, pour qu'il s'initie aux joies du ski.



#1

Tête en l'air

Rémi Durin / France, Belgique / 2023 / Animation / 11'

Alphonse, un petit écureuil, a toujours la tête dans les nuages. Il adore les contempler et parfois même les prendre en photo. Ni ses parents, ni ses amis, ne comprennent vraiment cette passion. Pourtant, contempler les nuages, ce n'est pas de tout repos. Alphonse doit même parfois faire preuve d'un certain courage, digne des plus grands explorateurs...



#2

Wat zit er in die kist? (Qu'y a-t-il dans la boîte ?)

Pieter Gaudesaboos, Bram Algoed / Belgique / 2023 / Animation / 10



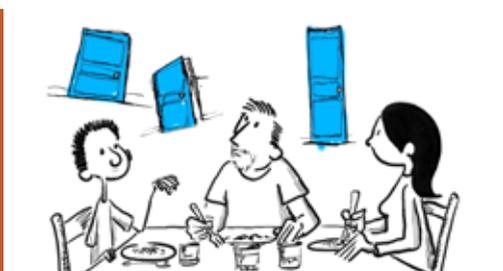
L'histoire d'un pilote, d'un capitaine, d'un machiniste, d'une conductrice de bus, d'un facteur, d'une fille... et d'une boîte géante. Mais qu'y a-t-il dans cette cargaison ramenée d'une contrée lointaine par le pilote ? Peut-être un éléphant se dit le capitaine, qui charge avec précaution la boîte sur son bateau. Le bateau tangue et vacille en haute mer. Une violente rafale de vent ouvre la boîte dans un craquement...

#3

Baisse les bras !

Frédéric Philibert / France / 2023 / Documentaire animé / 7

"Baisse les bras !" Les parents de Noé répètent inlassablement cette phrase à leur fils, qui a les bras en perpétuel mouvement lorsqu'il parle ou éprouve de fortes émotions. Noé a dix-huit ans. Il est majeur pour la société... Mais il n'est en aucun cas autonome. Sa sœur, qu'il adore, quitte la maison familiale pour aller faire ses études dans une autre ville. Sa vie en est chamboulée.



#4

À mort le bikini !

Justine Gauthier / Canada, Québec / 2023 / Fiction / 16'

Lili, une fille rebelle de dix ans, s'est toujours baignée torse nu. Lorsque ses parents lui imposent le haut de bikini pour une sortie au parc aquatique, elle se révolte : pourquoi devrait-elle cacher sa poitrine inexistante alors que ses amis, tous des garçons, n'ont pas à le faire ?



#5

The Swineherd (Le porcher)

Magnus Igländ Møller, Peter Smith / Danemark / 2023 / Animation / 8'



Dans cette version cocasse du conte de Hans Christian Andersen, "Le garçon porcher", nous retrouvons le jeune garçon qui veille sur les cochons du roi. Bien que ce soit Noël, le garçon et les cochons s'ennuient dans l'enclos. Soudain, le garçon repense à sa marmite magique.

#6

Frite sans maillot

Salanave Piazza Matteo / France / 2023 / Animation / 4'

Antoine découvre dans le vestiaire qu'il a oublié son maillot de bain. Le cours de natation va commencer, il faut qu'il trouve une solution.



**Découverte du Court Métrage,
L'École va au Cinéma !**



Compétition 1

Entrée : 6,50 / 4,50€

#1

Father's Letters (Lettres du père)

Alexey Evstigneev / France, Russie / 2023 / Animation / 12'

Un jour d'hiver 1934. Le professeur Vangengheim, météorologue, membre du Parti et victime des purges staliniennes, est conduit au goulag sur les Îles Solovki. Pour protéger sa fille Élya, il prétend être en voyage d'exploration, lui envoyant des lettres et herbiers des îles.



#2

Les Pissenlits par la racine

Chloé Farr / France / 2023 / Animation / 4'



Coco, 6 ans, vit dans une grande maison avec sa mère et sa tante. Un soir, elle se réveille en sursaut après avoir fait un cauchemar, avec un personnage qui ressemble à Woody Woodpecker. Elle demande à sa mère d'appeler la police.

#3

Na Marei (L' Invisible)

Léa-Jade Horlier / France / 2023 / Fiction / 22'

Zaid, 15 ans, vit près de Kaboul avec sa mère et sa sœur. Entre l'école, ses amis et ses loisirs, il semble s'épanouir dans une ville en ruine après la guerre. Mais lorsque sa mère lui annonce qu'il est temps de se marier, ses ambitions s'effondrent et le lourd secret de sa liberté doit cesser.



#4

Apnées

Nicolas Panay / France / 2024 / Fiction / 17'

Pierre fait de son mieux pour mener à bien le chantier chaotique dont il est responsable. Les corps sont épuisés par les délais intenable. Pourtant le chantier doit continuer, sans relâche. Et sans accident.



#5

Au 8^{ème} jour

Agathe Senechal, Alicia Massez, Elise Debruyne, Flavie Carin, Théo Duhautois / France / 2023 / Animation / 8



Il a fallu sept jours pour créer le monde, il n'en aura fallu qu'un pour bouleverser son équilibre.

#6

L'Invulnérable

Lucas Bacle / France / 2023 / Fiction / 25'

Alors qu'il s'occupe au quotidien de son père malade, Marcus, 17 ans, n'a plus que quelques jours pour rendre la vidéo du concours d'entrée de l'école de cinéma de ses rêves. Perdu entre la culpabilité de laisser son père seul et le désir de vivre sa propre vie, Marcus se lance dans son tournage. Mais la maladie de son père va très vite le rappeler à son statut d'aidant.



Compétition 2

Entrée : 6,50 / 4,50€

#1

Rentrons

Nasser Bessalah / France, Algérie / 2023 / Fiction / 25'

Dans un village des montagnes Béjaoui, dans le nord de l'Algérie, Nouria rencontre Abdel, un Français, qui vit et travaille dans ce pays depuis quelques mois. Suite à un pari perdu, les deux jeunes gens prennent la route en mobylette, le long de la côte méditerranéenne. Leur but : embarquer sur un bateau qui les ramènera en France.



#2

Avec l'humanité qui convient

Kasper Checinski / France / 2023 / Fiction / 25'



Dans une antenne Pôle Emploi en pleine restructuration, Hélène, directrice adjointe, reçoit un e-mail alarmant de la part d'une chômeuse désespérée. Cette dernière menace de venir mettre fin à ses jours dans les locaux de l'agence.

Avec l'aide de son équipe, Hélène va tenter de démêler les dysfonctionnements internes à l'origine de l'affaire afin d'empêcher l'irréparable.

#3

Été 96

Mathilde Bédouet / France / 2023 / Animation / 12'

L'éternel pique-nique du 15 août sur l'île Callot. Mais cette année, Paul, sa famille, leurs amis, se retrouvent piégés par la marée. Paul, bouleversé, coincé entre le monde des adultes et celui des enfants, prend conscience de son individualité.

**#4**

Les Effaceurs

Frédéric Vin / France / 2024 / Fiction / 23'



Sur le Tour de France, deux hommes ont un métier singulier. Ils sont chargés d'effacer les sexes et autres inscriptions ordurières ou politiques peintes sur les routes, avant le passage des coureurs et de la télévision. Pour son premier jour, l'un d'eux va surtout devoir trouver une solution pour ne pas perdre sa fiancée.

#5

L'Âge acrobatique

Mathieu Barbet / France / 2023 / Fiction / 16'

Lucas, treize ans, participe pour la première fois à un atelier de rock acrobatique. Dans le gymnase, les corps s'envolent, le risque de la chute est permanent et le cœur s'emballe. Un grand saut dans l'adolescence.



“ Tu m’as critiqué hier,
je t’analyse aujourd’hui ! ”



Les cinéastes professionnels ont été « sur la sellette » toute la journée de mardi face au public pour les débats et le vote. Aujourd’hui ils deviennent jurés pour « provoquer » les jeunes étudiants vidéastes. Après projection, chaque équipe de scolaires présente son film et répond aux questions des jurés.



Arrosoir d'Or

Ciné en Herbe



Planning 🗓️

- 9h Accueil
- 9h30 Début des projections
- 12h Pause repas
- 13h30 Reprise des projections
- 16h30 Délibération du jury
- 18h Remise des prix

Établissements

PRÉSENTS

- Ecole Emile Guillaumin (Désertines)
- Ecole Paul Lafargue (Montluçon)
- Ecole Rostand Wallon (Montluçon)
- Ecole Publique (Budelière)
- SAJA.Gaudet - UNAPEI03 (Montluçon)
- Collège Louis Aragon (Domérat)
- Collège Jules Ferry (Montluçon)
- Lycée Albert Einstein (Montluçon)
- Lycée Paul Constans (Montluçon)
- Lycée Madame de Staël (Montluçon)

PARTICIPANTS

- Lycée Blaise Pascal (Cl-Fd)
- Lycée Godefroy de Bouillon (Cl-Fd)
- Lycée Ambroise Brugière (Cl-Fd)
- Lycée Mme de Staël (Montluçon)
- Collège Jean Zay (Montluçon)
- Collège Pierre Mendes France (Riom)

Jurés présents

- Lucas Bacle L'invincible
- Mathieu Barbet L'âge acrobatique
- Zine-Eddine Benyache . . Rentrons
- Kasper Checinski Avec l'humanité qui convient
- Thomas Coumans Apnées
- Daria Dorofeeva Lettres du père
- Léa-Jade Horlier L'invisible
- Simon Ingelaere Été 96
- Frédérick Vin Les effaceurs

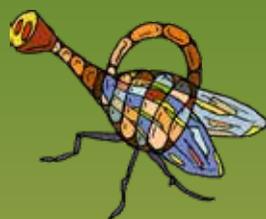
Les Prix

AUX RÉALISATEURS INVITÉS

- Prix du public compétition 1
- Prix du public compétition 2
- Prix de la Ville de Montluçon
- Prix Ciné en Herbe

AUX ÉTABLISSEMENTS EN COMPÉTITION

- Prix catégorie enseignement de spécialité
- Prix catégorie option facultative
- Prix catégorie atelier
- Prix de la Ville de Montluçon (décerné par le jury de la ville)



Pour la 3^{ème} année **Ciné en Herbe** est fier ...



... de pouvoir accueillir des écoles primaires.

Tote Bag
5 euros

Le festival en un clap

- Tarif réduit (sur présentation de carte) : adhérent Ciné en Herbe, demandeur d'emploi, étudiants, groupe scolaire.
- Adhésion : Soutenez l'association Ciné en Herbe en adhérant pour 5€.
- Tote bags : Profitez également de nos Tote bags au prix de 5€.

	ÉVÉNEMENT	PAGE	LIEUX	TARIF	
				PUBLIC	RÉDUIT
LUNDI	20h30 Ouverture	8	Cinéma Le Palace	6,50€	4,50€
MARDI	9h30 Écoles	10			
	14h15 Compétition 1	12		6,50€	
	21h Compétition 2	14			
MERCREDI	9h30 à 16h30 Cinémato'Griffes	16	Théâtre Gabrielle Robinne	GRATUIT	
	18h Remise des prix				
JEUDI	10h30 à 16h Master Class		Lycée Madame De Staël	Section CAV seulement	

Ciné En Herbe

Association loi de 1901 dont

le siège social est au lycée Madame de Staël.



B	Présidente	Jennifer GUERARD
U	Vice-Président	Michel DAFFIX
R	Trésorière	Stéphanie BASTIEN
E	Secrétaire	Damien SINET
A		
U	Communication	Jérémy LAURICHESSE

L'équipe Ciné en Herbe vous souhaite de bonnes projections.



Projection :
Aide technique par Michel DAFFIX.



Graphisme : Affiche dessinée par D. SINET,
professeur d'arts plastiques.



Graphisme et web : Graphismes et site Web
par Souris Kiclic.

**T
E
C
H
N
I
Q
U
E**